

*Akrom Khasanov,
Researcher,
Tashkent State Pedagogical University*

Ways of Developing and Evaluating Communicative Competence Criteria

Key words: *assessment, assessment of communicative competence.*

Annotation: *the article reveals the concept of evaluating communicative competence and development paths and criteria for evaluating communicative competence.*

В ходе исследования были определены пути развития и критерии оценки коммуникативной компетенции.

Изучение состояния проблемы коммуникативной компетенции в теории и практике свидетельствует о том, что ее формирование подчиняется общим закономерностям педагогического процесса и имеет свою специфику, как любой учебный предмет.

В нашем исследовании в качестве основного средства развития коммуникативной компетенции будущих учителей был избран предмет «иностранный язык».

Вхождения в общеевропейское образовательное пространство, профессиональная значимость иностранного языка на рынке труда обусловили ориентацию преподавания иностранного языка в педвузе на формирование «коммуникативной компетенции», которая предполагает изменения процесса профессионального развития студентов педвуза. Будущий учитель должен обладать данной компетенцией и сознательно стремиться к овладению ей во время учебы в педвузе и к ее постоянному совершенствованию в течение всей профессиональной карьеры.

Нами разработана система развития коммуникативной компетенции студентов педвуза. Рассмотрим содержание данных компонентов.

Когнитивный компонент связан с изменениями когнитивной сферы студента, предполагает углубление его знаний (лингвистических, социокультурных, предметных, психолого-педагогических), касающихся общих законов общения, закономерностей коммуникации на иностранном языке, современных концепций развития личности.

Когнитивный компонент включает в себя следующие знания:

- лексико-грамматические знания и навыки с семантикой изучаемого языка;
- знания общеупотребительной лексики, грамматических структур и категорий;
- знания социокультурного, историко-культурного, этнокультурного фона;
- знания терминологии (подъязыка специальности), ственных для нее взглядам, установкам, системе ценностей, способствуют развитию терпимости к непохожести, чужому мнению, открытости. По мнению Н.А. Игнатенко, «умения анализировать социокультурные явления, воздерживаться от прямых оценок, объяснять и понимать их

приобретают особое значение в воспитании необходимых будущему учителю способностей понимания и принятия личности обучающихся», т.е. качествами, необходимыми будущему учителю в педагогическом общении (3).

Отбор и организация языкового и речевого материала, сфер коммуникации, ситуации общения, переход от репродуктивной модели обучения иностранному языку к продуктивной, культурно-ориентированной, способствующей развитию коммуникативной компетенции, дают возможность студентам испытывать чувство сопричастности, приобщения к культурным, научным и техническим достижениям России и мира. Мы считаем, что достижение этого возможно при включении студента в познавательную деятельность, а именно: в ситуацию «диалога культур».

Сопоставление элементов культурного своеобразия различных народов, обусловленных спецификой экономического, политического и социального развития, способствует осознанию того, что родная культура является одной из форм культурного многообразия мира. Именно профиль педагогического вуза и специализация факультета определяют предмет для установления взаимоотношений с иностранным языком.

Креативный подход в процесс развития коммуникативной компетенции на занятиях по иностранному языку должен быть сферой реализации творческой активности как обучающего, так и обучаемого, ориентироваться на формирование творческой индивидуальности, выработку творческого стиля деятельности, нестандартное решение педагогических задач, способность к инновациям.

Коммуникативная креативность позволяет эффективно использовать имеющиеся в арсенале студента знания, умения, навыки в новых ситуациях, для решения нестандартных коммуникативных задач. Именно с помощью коммуникативной креативности студент имеет возможность конструировать новые способы общения, открывает новые для себя грани этого процесса, создавая основу для приобретения новых знаний и формирования новых умений и навыков.

При развитии коммуникативной компетенции творческая деятельность студентов имеет обширную область применения, а именно:

- при работе с аутентичными текстами в ходе решения когнитивной задачи, способы проверки понимаемого и передаваемого материала, хранения полученной информации, способы реализации полученных знаний, умений, навыков);
- вид коммуникативного акта (реальный разговор, дискуссия, доклад, коммуникативно-ролевая игра и т.д.).

В процессе реализации вышеперечисленных подходов в ходе развития коммуникативной компетенции уделяется большое внимание учету личностных особенностей обучающегося, коммуникативной мотивированности учебного процесса. Из числа способов овладения иностранным языком предпочтение отдается тем, которые обладают развивающим потенциалом: будят мысль, оттачивают средства ее выражения, обогащают чувства, образные представления, совершенствуют общую культуру общения и социального поведения в целом.

Большое внимание следует уделять учету всех основных компонентов коммуникативной ситуации, которыми являются: коммуниканты и их социальные роли, отношения между ними, цель, намерение, содержание, средства, место, время и каналы общения. Но учета этих компонентов явно недостаточно, когда мы говорим о развитии коммуникативной компетенции. Ведь в этом случае предлагаемая обучаемым ситуация, как основная единица организации учебной деятельности, должна решать собственно дидактическую задачу, то есть обеспечивать адекватное ситуации нормативное речевое и неречевое поведение, включающее не только лексико-грамматические средства, но и определенные стереотипы и сценарии поведения, речевой узус.

References:

1. *Ananiev BG. Psychology of sensory perception. Moscow, 1960; 486.*
2. *Batishchev GS. Dialectics of Creativity. Moscow, 1984; 442.*
3. *Ignatenko NA. Factors of formation of the future teacher's foreign-language socio-cultural competence: Thesis. ... Cand. ped. sciences. Voronezh, 2000; 168.*
4. *Kilinskaya NV. Creative use of foreign pedagogical innovations in modern Russian universities: Thesis. ... cand. ped. sciences. Saratov, 1999; 172.*