

Gulbakhar Zh. Abylova,
associate professor,
Karakalpak Republican institute of retraining and
improvement of qualification of educational workers

Routes to Improve Course "Computer Science and Information Technologies" in Pedagogical Higher School of Musical Direction to Enhance and Intensify Learning Process

Key words: *methods, education forms, stave editor, program, computer, computer technology.*

Annotation: *This article discusses methods to improve the content of the course "Computer science and information technologies" pedagogical universities direction music. Possibilities of intensification of the learning process. The motivation of the learning process. Encouraging students to productive cognitive activity, active development of educational content.*

В настоящее время выпускаются множество учебных и методических пособии по изучению курса «Информатика и информационные технологий». С целью исследования состояния методики обучения курса «Информатика и информационные технологий» в высших учебных педагогических заведениях, нами проанализированы научно – методическая литература, диссертационные работы и учебно – методическая документация по проблеме подготовки студентов к использованию компьютерной технологий и методики ее преподавания. На сегодняшний день написаны ряд диссертационных работ, посвященных методике преподавания курса «Информатика и информационные технологии» в вузах. Среди которых:

- методологические и психолого–педагогические основы освоения и использования компьютерных технологий в учебном процессе посвящены работы таких ученых как: Ершов А.П., Кузнецов А.А., Машбиц Е.И., Талызина Н.Ф.
- Исследованием дидактических и общеметодических аспектов построения структуры и содержания обучения «Информатики» в вузе и школе занимались такие ученые как: Абдукадыров А.А., Азларов Т.Р., Закирова Ф.М., Хайитов А.Г.
- Разработкой содержания лабораторно – практических работ по курсу «Информатика и информационные технологии» в высших педагогических образовательных учреждениях: Исаков И., Юлдашев У., Мамараджапов М., Хайитов А., Холматов Т., Мирзаахмедов А., Набиулина Л.

Однако, анализ вышеперечисленных и других работ показывает, что в них не нашли отражения задачи, содержания, формы и методы усиления профессиональной направленности курса «Информатика и информационные технологий» при подготовке будущих учителей музыки в педагогических вузах музыкального направления в Республике Узбекистан. Проведенные нами исследования показывают, что вместе с

достижения в методике преподавания курса «Информатика и информационные технологии», отмечаются следующие проблемы:

1. Недостаток педагогов, преподавателей, как информатики, так и музыки, владеющих методикой преподавания предмета с использованием музыкальных редакторов, умеющих работать на компьютере с музыкальными программами и способными научить студентов сочинять музыку, вводить ее в компьютер, редактировать и форматировать, работать с электронными нотами.
2. Отсутствие учебно–методической базы направленных на изучение возможностей использования информационных технологий в педагогической и музыкальной деятельности будущих учителей музыки.
3. Недостаток программного обеспечения в учебных занятиях по курсу «Информатика и информационные технологии» направленных на специфику будущей профессии.

Роль компьютерных технологий в профессиональной подготовке студентов – будущих учителей музыки не на должном уровне, так как технические и программные средства, которые могли бы ощутимо усилить профессиональную направленность подготовки, не достаточно используется в учебном процессе. Использование компьютерных технологий в учебном процессе происходит в двух направлениях. В первом, когда использование компьютерных технологий у студентов формируются знания, навыки и умения, т.е. компьютерная грамотность. Во втором, когда компьютерные технологии служат мощным оружием в повышении качества и интенсификации процесса обучения.

В действующих учебных программах педагогических вузов музыкального направления особое внимание уделено изучению современных компьютеров, их программному и аппаратному обеспечению, обработки информации с помощью программных средств, как Word, Excel, Power Point и др. С одной стороны, в них наблюдается стремление обучить студентов будущих учителей музыки новым достижения компьютерных технологий, но с другой, отсутствием программ необходимых в их будущей профессиональной деятельности. Для решения этой проблемы необходимо усилить профессиональную направленность содержания и структуры преподавания курса «Информатика и информационные технологии», с учетом их профессиональной направленности.

Преподавание курса «Информатика и информационные технологии» для студентов педагогических вузов музыкального направления, не специализирующих в области информационных технологий, требует особого дифференцированного и интегрированного подхода, учитывающий специфику будущей профессиональной деятельности. В усилении профессиональной направленности курса «Информатика и информационные технологии» необходимо придерживаться принципа связи теории с практикой и принципа, направленного на прочное усвоение знаниями, навыками и умениями. Результатами процесса обучения должны быть глубокие и прочные знания, умения и навыки, предусмотренных квалификационной характеристикой специалиста, а также навыки учебно – познавательной деятельности. Это обеспечивается правильным

соблюдением всех принципов обучения, оптимальным сочетанием различных организационных методов, средств и форм, созданием необходимых условий для обучения. В связи с этим возникают новые требования по формированию и развитию информационной и компьютерной культуры студентов педагогических вузов музыкального направления, в плане отбора содержания, определения структуры и методики, выбора соответствующих им организационных форм и средств обучения. Или по-другому говоря, усовершенствование научно – методических основ преподавания курса «Информатика и информационные технологии» в музыкально – образовательном направлении.

В содержании обучения курса «Информатика и информационные технологии» отражен объем учебного плана, количество отведенных часов по каждой лекционной, практической и лабораторной тематике в соответствии с требованиями государственного образца, необходимый студенту – будущему преподавателю музыки. А процесс усвоения знаний, навыков и умений обучаемыми является продукт личной познавательной деятельности и осуществляется не как переработке информации, а как овладение профессиональной деятельностью и её обобщение на основе взаимодействия педагога и студента.

В современных условиях методическая система обучения курса «Информатика и информационные технологии» при подготовке будущих учителей музыки в соответствии с поставленными перед ней задачами, содержанием и методами его освоения должна соответствовать уровню социально – экономического и научно – технического развития общества. Это обусловлено современными требованиями к подготовке будущих учителей музыки, отраженными в квалификационных характеристиках и реализовано в учебных планах.

Анализ места курса “Информатика и информационные технологии” в учебных планах педагогических вузов музыкального направления показывает, что он находится во втором блоке фундаментальных и естественных – научных дисциплин. В процессе исследования была разработана экспериментальная рабочая программа. Она направлена на обучение студентов педагогических вузов музыкального направления и содержит теоретическую и практическую информацию. Целью преподавания данного курса для студентов педагогических вузов музыкального направления, непрофессионалов в области компьютерной технологий является формирование у студентов системы базовых знаний по информатике: ознакомление студентов основами информатики; изучение теоретических знаний по компьютерной технологий и практических навыков их применения в музыкальной деятельности.

На сегодняшний день развитие современных компьютерных технологий происходит большими темпами. Каждый день появляются все новые компьютерные системы, пакеты прикладных программ, технологии обработки сложной числовой, текстовой, графической и музыкальной информации. Эти обстоятельства требуют выделения вариативной составляющей содержания курса “Информатика и информационные технологии” с тем, чтобы будущий учитель музыки, независимо от приобретенной специальности владел основными знаниями и умениями по работе с компьютерной

технологией и вариативной составляющей, применяющийся в зависимости от специальности.

Так, общие понятия об устройствах персонального компьютера, понятия операционной системы Windows, текстовые редакторы, табличные процессоры рассматриваются как инвариативное составляющее, понятия о музыкальных редакторах, работа с партитурами и другие приложения как вариативное составляющее курса применительно только к направлениям подготовки специалистов музыкального направления. Профессиональная деятельность будущих учителей музыки связана с решением задач научно – творческого характера. Поэтому, включение оптимального содержания музыкальных компьютерных прикладных программ в курс «Информатика и информационные технологии» позволяет сформировать у студентов знания, умения и навыки работы с музыкальным текстом на компьютере. Следовательно, в дидактической модели деятельности будущих учителей музыки по освоению компьютерных технологий необходимо использовать два подхода к обучению курса: традиционный (алгоритмический) и новый (информационно - технологический).

Следует отметить, что в период обучения у студентов – будущих учителей музыки необходимо сформулировать профессионально – личностные качества, отвечающие будущей профессиональной деятельности, в условиях компьютеризации общества. Это, в свою очередь ставит перед системой высшего музыкального образования новые требования по формированию и развитию знаний, умений и навыков по общепрофессиональным и фундаментальным навыкам. Вооружение такими умениями одна из актуальных задач системы профессиональной подготовки специалистов.

References:

1. *Yuldashev UY, Bokiev RR, Zakirov FM. Computer science. Tashkent, 2002.*
2. *Makarova NV.and all. Information technology. Moscow, 1997.*