

*Umida A. Masharipova,
senior lecturer,
Tashkent State University n.a. Nizami*

Nontraditional Methods of Formation Speech Culture of Primary School Pupils

Key words: *speech culture, unconventional methods, formation speech culture.*

Annotation: *this article discusses non-traditional methods aimed at the formation of speech culture, which contribute to the development of memory, attention children, promote the development in pupils of interest to language, activation of mental activity.*

Современная начальная школа ставит перед собой задачу – воспитание подлинно культурных людей, а культура невозможна без общечеловеческих правил речевого общения. Речь человека – это показатель его интеллекта и культуры. Чем речь точнее, образнее выражает мысль, тем значительнее человек как личность и тем ценнее он для общества. Самая важная задача учителей, начиная с начальной школы воспитать настоящего гражданина, любящего свой язык, развить его культуру речи.

Современная школа должна быть направлена на «обеспечение получения систематических знаний по основам наук, развитие потребности в овладении знаниями, формирует базовые учебные, научные и общекультурные знания, духовно-нравственные качества на основе национальных и общечеловеческих духовных ценностей, трудовые навыки, творческое мышление» (1).

Овладение культурой речи родного языка – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому (3).

Работу по повышению речевой культуры учащихся нужно начинать с младшего школьного возраста. В этот период дети наиболее восприимчивы ко всему новому. В начальной школе учитель постоянно находится рядом с детьми, и это позволяет ему ежедневно наблюдать и корректировать речь учеников.

Различные аспекты методики обучения правильной речи отражены в трудах выдающихся лингвистов и методистов (Введенской Л. А., Головина Б. Н., Дунева А. И., Ладыженской Т. А., Львова М. Р., Ожегова С. И., Рамзаевой Т. Г., Солганика Г. Я., Стоюнина В. Я. и др.). Однако, как показывают наблюдения, младшие школьники довольно часто допускают ошибки в произношении слов, постановке ударения, словообразовании, словоизменении, употреблении слов, что свидетельствует о достаточно низком уровне их речевой культуры.

Под речевой культурой вслед за профессором Ксенофоновой А. Н. мы понимаем правильность речи, то есть соблюдение литературных норм, воспринимаемых

говорящими и пишущими в качестве «идеала» или общепринятого и традиционно охраняемого обычая, образа, а также речевое мастерство – то есть не только следование нормам литературного языка, но и умение выбирать из соответствующих вариантов наиболее тонкий в смысловом отношении, стилистически и ситуативно-уместный, выразительный и т.п. (3, р. 48).

Сейчас много учебников нового поколения, учебных пособий и дидактических материалов по изучению родного языка в начальных классах. Ученые и методисты все чаще обращаются к новым методам и технологиям преподавания. Формирование культуры устной речи учащихся – одна из основных задач современных педагогов.

Несмотря на достаточное теоретическое обоснование и практическую разработанность в традиционной методике вопросов обучения учащихся родному языку, на современном этапе развития образования данный аспект методики преподавания по-прежнему находится в фокусе внимания исследователей. Современных исследователей занимает проблема повышения качества формирования компетенции родной письменной и устной речи, обучающихся с помощью использования в образовательном процессе информационно-коммуникационных технологий и созданных на их основе средств.

Изучение методических публикаций последних лет позволяет сделать вывод том, что проблема поиска и создания средств обучения родному языку в целом, и письменной речи, в частности, на современном этапе все чаще решается с помощью использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Направленность публикаций и научных исследований по вопросам использования информационно-коммуникационных технологий в процессе формирования компетенции письменной и устной речи родного языка позволяет констатировать, что исследователи рассматривают возможность применения в учебном процессе таких средств, как виртуальная учебная (образовательная) среда, Интернет – сервисы (электронная почта, веб 2.0), блоггинг (микроблоггинг) и др.

Возможность для организации письменной и устной коммуникации является важным качеством виртуальной образовательной среды. Оболочка поддерживает обмен файлами любых форматов - как между учителем и учеником, так и между самими учениками. Существуют различные сервисы для коммуникации («Обмен сообщениями», «Комментарии», «Форум», и т.д.) (6, р. 23-24).

Исследователи, занимающиеся вопросами методики преподавания, в своих работах отмечают большой образовательный потенциал такого социального интернет – сервиса, как электронная почта для формирования и совершенствования различных аспектов коммуникативной компетенции учащихся. Согласно лингводидактическому энциклопедическому словарю под редакцией А.Н. Щукина, электронная почта – это «способ передачи, обмена (отправки и получения) адресных сообщений и файлов по компьютерной сети; одна из услуг, реализуемая в сети Интернет» (4, р. 384)

При формировании компетенции письменной речи учащихся с помощью электронной почты:

- создается естественная среда применения иностранного языка;
- создается дополнительная возможность использования полученных языковых знаний в реальной ситуации общения;

- высказывания учащихся становятся более полными и содержательными;
- повышается мотивация к изучению родного языка. (6, р.29).

Однако показала наша практика наиболее эффективными в формировании речевой культуры учащихся начальных классов являются следующие методы:

1. Метод диалогового обучения;
2. Игровые технологии;
3. Технология поэтапно комплексного анализа обучения.

Все эти методы эффективны только при комплексном использовании. Метод диалогового обучения предполагает активную деятельность и ученика, и учителя. Во время диалога развивается способность учащихся правильно выражать свое мнение, формулировать и задавать вопросы, делать выводы.

В ходе игры, учащиеся овладевают опытом деятельности, сходным с тем, который они получили бы в действительности. Учебная игра позволяет учащимся самим решать трудные проблемы, а не просто быть наблюдателями. Игры создают потенциально более высокую возможность переноса знаний и опыта деятельности из учебной ситуации в реальную. Они психологически привлекательны для детей (7).

При технологии поэтапно комплексного анализа обучения ставятся определенные цели, задачи, способы и таким образом дается возможность обучающимся получить знание поэтапно, системно, комплексно, на научной основе, обучает оцениванию национальных ценностей и умение использовать данные навыки. Технология поэтапно комплексного анализа формирует у учащихся само содержание и систему учения родного языка, его грамматическую структуру и состав слова, раскрывает богатство разговорной речи, а также обучает нормам литературного языка, умению правильно разговаривать, навыкам грамотности (5, р. 50).

Таким образом, системное и целенаправленное применение вышеописанных нетрадиционных методов будет способствовать развитию памяти, внимания детей, будет содействовать формированию у младших школьников интереса к языку, активизации умственной деятельности, что в целом будет эффективно для совершенствования речевой культуры младших школьников в процессе изучения грамматических норм родного языка.

References:

1. Karimov IA. *Harmoniously developed generation - the basis of progress in Uzbekistan. Speech of the President at the IX session of the Oliy Majlis of Uzbekistan, August, 1997. Tashkent, 1998; 51.*
2. Berestova VI, Larin EV. *What are multimedia applications and development tools (electronic resource): VI. Berestova, EV. Larin: correspondence, 2008, № 2. [Internet] Available from: <http://www.top personal.ru/officeworkissue.html?21>*
3. Ksenofontova AN. *Speech culture - the basis of the speech activity of schoolboys. Orenburg, 1999; 48.*
4. *Lingua-didactic Encyclopedic Dictionary: 2,000 units: AN. Shchukin. Moscow, 2007; 747; 384.*
5. Markov EE, Korovkina TV. *Features of training to audition of speech speaking another language on the basis of dynamic multimedia in high school: Improvement of teaching foreign languages in school and in high school: Sat. scientific-method. tr. Vol. 16: Editorial SS. Kuklin, EE. Makarova. Kirov, 2012; 103; 54-57.*

6. *Samarin NV. Virtual Learning Environment as a means of intensification and individualization of the learning process: Vocational Education in the Republic of Udmurtia, 2015, № 2; 23-24*
7. *Seytenova SS. The introduction of new educational technologies in the educational process of higher educational institutions: International Scientific Almanac, 2010, №9; 166-169.*