

*Olga I. Olefir,
senior lecturer,
Poltava national pedagogical
university n.a. V. Korolenka*

Organization of Lexical Work with Junior Schoolchildren with Heavy Allolalias on Reading Lessons

Key words: *lexical constituent, junior schoolboys, lesson of reading, heavy allolalias.*

Annotation: *in the article basic tasks and directions of forming of lexical constituent are certain an author for junior schoolboys with heavy vocal violations, the algorithm of lexical work is presented on the lessons of reading.*

Современное состояние развития теории и практики специальной педагогики и психологии, нейропсихологии, логопедии, нейролингвистики характеризуется объединением научных поисков и усилий, усиленным вниманием к углубленному изучению особенностей общего, психического и речевого развития детей с психофизическими нарушениями с целью обеспечения индивидуального направления развития каждого ребенка с учетом ее психофизических особенностей, возможностей, способностей, интересов (В.Григоренко, В. Бондарь, И. Бех, В.Синев, В. Тарасун, М.Шеремет). Одной из категорий детей с особенностями психофизического развития являются дети с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР). Анализ специальной литературы засвидетельствовал, что одной из особенностей такого развития является своеобразие лексической составляющей учеников из ТНР, которое проявляется в ограниченности и сужении смысловой структуры слова, неточном понимании разных типов его значений (абстрактных, обобщающих, синонимических, антонимических, переносных), минимальном объеме семантических полей и низким уровнем смысловых связей между словами, которые формируют эти поля. Характерны также трудности понимания и объяснения лексико-стилистических средств подчеркивания содержания художественных произведений (**Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden.**). В связи с этим является актуальной проблема формирования лексической составляющей учеников из ТНР в рамках общеобразовательного процесса. Обогащение лексической составляющей учеников – это не стихийный, а специально организованный процесс, к которому привлекается весь персонал школы. Ведущая роль в решении этого задания отводится урокам чтения, поскольку именно на них ученики усваивают новый лексический материал при работе с содержанием художественных произведений. Принимая во внимание вышеупомянутое, нами было определено теоретико-методологические основы формирования лексической составляющей учеников с ТНР на уроках чтения, а именно при работе с текстами разных жанров (сказкой, басней, рассказом, стихом).

Планируя коррекционную работу, направленную на формирования лексической составляющей, нами было выделено основные требования к содержанию лексической работы на уроках чтения, а именно:

1. Основное внимание в коррекционной работе направляется на формирование понимания семантики слов употребленных в прямом, абстрактном и переносном значениях, путем объяснения их значений, а также умения использовать их в соответствии с речевой ситуацией.

2. Лексическому развитию содействует работа по формированию умения понимать и употреблять лексические явления (синонимия, антонимия, полисемия), что влияет на эффективность работы с текстами разных жанров (умение понимать главную мысль, мораль, выражать собственное мнение к событиям, героям, которые изображены в текстах).

3. Ведущей идеей уроков чтения является обогащение не столько количественного, сколько качественного лексического запаса. Этому способствует создание разнообразных коммуникативных ситуаций, разработка и использование заданий и упражнений, направленных на развитие речевой активности учеников.

Анализ методической литературы (**Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden., Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden.**) дал возможность определить основные задания работы, направленной на уточнение и расширение лексической составляющей учеников из ТНР:

1. Привлечь внимание к лексическому значению слов.
2. Воспитать умение объяснять их семантику путем использования разных приемов.
3. Сформировать умение практического использования слова в разных контекстах.

Исходя из поставленных заданий и на основании анализа научно-методической литературы нами были определены основные этапы, в соответствии с которыми был разработан алгоритм действий лексической работы на уроках чтения при работе с текстами разных жанров, соблюдение которого способствовало бы уточнению и расширению лексической составляющей речи младших школьников из ТНР. Раскроем его содержание.

I. Лексический (словарный) анализ языка художественного произведения, которое изучается на уроке, что предусматривает, :

- выявление незнакомых слов и высказываний;
- уточнение оттенков значений отдельных слов и высказываний;
- выявление слов, употребленных в переносном смысле;
- нахождение слов синонимов и антонимов, выяснения их смысловых оттенков;
- анализ изображающих средств языка художественного текста.

II. Выяснение значения этих слов и высказываний путем использования разных способов: показ предмета или действия, обозначенных новым для ребенка словом, демонстрация рисунка, иллюстрации, слайдов с изображением новых предметов, отбор синонимов, антонимов. Введение новых слов в контекст.

III. Выполнение лексических заданий на отбор слов с определенным значением: подобрать нужные за смыслом существительные из поданного синонимического ряда; подобрать прилагательные для описания предметов, для характеристики человека, описания его внешности, настроения, своего отношения к событию, к товарищу и т.п.

IV. Введение поданных слов в предложение или тексты: складывание предложений по опорным словам, замена слов в предложениях соответствующими синонимами или антонимами.

В процессе осуществления действий алгоритма в учеников постепенно воспитывается внимание к значению слов и высказываний, которые являются важной предпосылкой успешной работы над обогащением и активизацией словарного запаса школьников из ТНР.

Учитывая теоретически обоснованы сложности механизма формирования лексической составляющей (В.К.Воробйова, И.И.Глущенко, Е. В.Ревуцкая, Н.В.Серебрякова, Л. Ф.Спирина. Л. И. Трофименко, И .О.Холодар, М. В.Шевченко), мы определили основные направления лексической работы на уроках чтения:

I. Формирования правильного понимания значения и использования отдельных слов, слов в контексте.

Целью данного направления является уточнение смысла слова, формирования умения самостоятельно подбирать названия предметов, образовывать слова из частей, объяснять их, правильно употреблять в предложениях, тестах, их отрывках. Достижение цели данного направления заключается в решении заданий, направленных на:

1. название и объяснение значения отдельных слов;
2. отыскивание указанных слов в составе предложений, взятых из сказок, рассказов, басен, пословиц, поговорок и раскрытия их значения;
3. образование целых слов из их частей;
4. самостоятельное образование предложений с заданными словами;
5. восстановление содержания знакомых произведений по опорным словам.

II. Формирование понимания содержания слов употребленных в обобщающем, абстрактном, прямом и переносном значениях.

Целью данного направления является формирование понимания содержания слов употребленных в обобщающем, абстрактном, прямом и переносном значениях, умения пользоваться ними в собственной речи. Цель достигается путем решения заданий, направленных на:

1. нахождение в тексте, самостоятельный подбор и объяснение слов, которые имеют обобщающее значение;
2. складывания словосочетаний и предложений с обобщающим словом;
3. продолжение ряда слов, которые обозначаются одним обобщающим;
4. называние среди предложенных слов лишнее слово, к остальным – подбор обобщающего слова.
5. нахождение и объяснение высказываний, употребленных в прямом и переносном значениях, складывания с ними предложений;
6. соотношение содержания прочитанного отрывка с определенным лексическим понятием, которое имеет абстрактное значение, объяснение его и складывание с ним предложения;
7. объяснение выделенных абстрактных слов и самостоятельное введение их в предложение.

III. Формирование и развитие лексических полей

Целью данного направления является систематизация и упорядочивание лексического запаса, поскольку слова существуют не сами по себе, а в определенной связи и взаимоотношениях с другими словами. Достижение цели данного направления заключается в решении следующих заданий:

1. Подобрать слова по тематическому принципу к предложенному;
2. Подобрать слова, которые обозначают определенное свойство или качество;
3. Образовать предложение из частей и объяснить их значение;
4. Продолжить рассуждение за предложенным началом;
5. Подобрать слова в порядке увеличения или уменьшения;

6. Среди ряда предложенных слов-действий или названий избрать такие, которые подходят по содержанию к указанному слову;
7. Объединить слова парами и другие.

IV. Формирование лексической системности (антонимии, полисемии, синонимии).

Цель данного направления лексической работы заключается в формировании у школьников понимания значений слов, которые имеют несколько значений, близких по значению и с противоположным значением слов, а также умения оперировать этими словами. Решение следующих заданий будет способствовать достижению указанной цели :

1. Найти в тексте, самостоятельно подобрать, избрать среди предложенных слова, которые имеют близкое или противоположное значение, объяснить их, сложить с ними предложение;
2. Найти, объяснить и сложить предложение со словами, которые имеют несколько значений;
3. Избрать или образовать словосочетание с противоположным или близким значением;
4. Найти в тексте сказки, рассказы, пословицы и поговорки антонимы, синонимы многозначные слова;
5. Заменить выделенные слова в предложении словами противоположного или близкого значения и объяснить смысл предложения.

V. Формирование умения понимать и использовать лексические и лексико-стилистические средства подчеркивания содержания художественных произведений (эпитеты, сравнения, фразеологизмы).

Целью данного направления работы является формирование умения понимать и использовать эпитеты, сравнения, метафоры как основные средства подчеркивания содержания художественных произведений. Цель достигается путем решения следующих заданий:

1. Найти в предложении или тексте сравнения, объяснить их и сложить с ними предложение;
2. Самостоятельно образовать сравнение, раскрыть их значение;
3. Объяснить выделенные образные высказывания, заменить их собственными словами;
4. Найти соответствие между названием произведения и образным высказыванием;
5. Найти в тексте описания природы, поступков, главных героев.
6. Найти в тексте образные высказывания, сравнения и объяснить, почему автор использовал именно их (**Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden., Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden.**).

В современных условиях использования уроков чтения для развития речи учеников из ТПМ чрезвычайно широкое. Умелая организация его действенного влияния на личность способствует расширению, углублению, уточнению и активизации словарного запаса, формированию представлений о лексических явлениях и навыков пользоваться ими, понимать и использовать лексико-стилистические средства и приемы подчеркивания содержания художественных произведений.

Анализ уроков чтения дал возможность установить, что формирование лексической составляющей может происходить на разных этапах работы с текстом:

- 1) На этапе подготовки к чтению нового текста;
- 2) Во время первичного чтения;
- 3) Во время анализа фактического содержания текста и обсуждения содержания прочитанного (главных героев, событий, изображенных в тексте);
- 4) На этапе закрепления материала.

Целью первого подготовительного (пропедевтического) этапа является предотвращение трудностей понимания прочитанного путем объяснения значений незнакомых слов.

На втором этапе во время чтения текста уточняется понимание значения слов путем введения его в предложение из текста.

На третьем этапе отрабатывается умение употреблять незнакомые слова в связной речи. Вместе с этим определяется мораль и главная мысль текста.

На этапе закрепления материала повторяются наиболее тяжелые слова, которые вводятся в состав предложения (**Fehler! Verweisquelle konnte nicht gefunden werden.**).

Таким образом, методика организации работы над текстами произведений разных жанров в начальных классах многоаспектная. Она предусматривает реализацию всех заданий уроков чтения с учетом цели проработки конкретного произведения, особенностей его жанра, уровня подготовленности учеников класса, полноты методического аппарата учебника, количества часов, которые отведены на работу с этим текстом.

References:

1. *Parkhomenko N. Technique of work on a word, the text on the reading lessons: Elementary School, 1997, №7; 44-48.*
2. *Serebriakova NV. Logopedic work on the formation of the vocabulary in preschool children with erased form of dysarthria: Interuniversity collection of scientific trudov. St. Petersburg, "Education", 1994; 61-70*
3. *Sobotovich E. Formation of the semantic structure of words in children with impaired speech development: Theory and practice of modern speech therapy: Collection of scientific works: Iss.2. Kiev, Current education, 2005; 3-7.*
4. *Spirova LF. Features of speech development of students with severe speech disorders. Moscow, Pedagogy, 1980; 192.*