

*Elena V. Dashkova,*  
*PhD, Associate Professor;*

*Svetlana I. Ershova,*  
*PhD, Associate Professor;*

*Elena B. Ivushkina,*  
*PhD (Doctor in Philosophy) Professor,*  
*Institute of the service sector and enterprise (branch)*  
*Don State Technical University*

## Development Cycle Excursions Lessons in the Process of Learning a Foreign Language

**Key words:** hike, cycle tours, lessons, linguistics, and information technology.

**Annotation:** This paper is devoted to a highly effective methodically implementing the form of training, development and education of students, which is a tour-lesson. It presents the results of a thematic cycle excursions lessons "London - the capital of the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland" for young children and secondary school age, which contributes to the development of basic linguistic concepts, introduces students to the culture, traditions and realities of the country the language is spoken.

Экскурсия в России представляет собой неотъемлемую часть просветительской и образовательной работы. Являясь средством повышения культурного и интеллектуального уровня, она способствует формированию мировоззрения, расширению кругозора человека, совершенствованию его умственных способностей. Научно-познавательное содержание экскурсии неотделимо от ее нравственно-воспитательного воздействия. Экскурсия является дополнительной формой организации учебно-воспитательного процесса и адаптируется с учетом возраста обучающихся.

Одним из ведущих принципов процесса воспитания и образования в средней школе становится принцип культуросообразности. Это означает, что образовательно-воспитательный процесс основывается на общечеловеческих ценностях, строится в соответствии с особенностями традиций и культуры наций. Приобщение к иной культуре, участие в диалоге культур и формирование способности к межкультурной коммуникации достигаются в процессе обучения иностранному языку.

Экскурсионный метод, построенный с применением страноведческого материала, безусловно, повышает интерес учащихся к изучению иностранного языка путем развития внутренней мотивации. Экскурсии-уроки вызывают у учеников потребность в будущем безусловном ознакомлении со страноведческими материалами. При этом обучение иноязычной культуре используется не только как средство межличностного общения, но и как средство обогащения духовного мира личности на основе приобретения знаний о культуре страны изучаемого языка.

К сожалению, не всегда возможен физический доступ к объектам экскурсии-урока, связанной с обучением иноязычной культуре. Решением данной проблемы

выступают компьютерные технологии. Хорошо известны перспективы технологии виртуальной реальности для обеспечения уникальных образовательных и информационных возможностей. Экскурсии-уроки с элементами виртуальной реальности эффективны для передачи информации.

Экскурсии-уроки с применением информационных технологий способствуют:

- оптимизации построения структуры урока;
- эффективности управления учебным процессом;
- активизации креативной деятельности преподавателя с целью подготовки мультидисциплинарного проекта;
- повышению мотивации обучающихся к изучению дисциплины;
- эффективной передаче когнитивной информации и т.д.

Механизм разработки тематического цикла экскурсий-уроков страноведческого характера в обучении иноязычной коммуникации является трудоемким процессом, поскольку охватывает большой объем разноплановой информации на иностранном языке с использованием различного рода технических средств, компьютерных технологий и наглядных пособий, адаптированных для детей среднего школьного возраста.

Характеризуя место экскурсионной деятельности во внешкольной работе с детьми, экскурсионист Л. Бархаш считал, что экскурсия – это наглядный метод получения определенных знаний, воспитания путем посещений по заранее разработанной теме определенных объектов со специальным руководителем (экскурсоводом) (1, р. 9).

Ученые-экскурсионисты Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. определяли экскурсию, как особую форму учебной и внеучебной работы, в которой осуществляется совместная деятельность учителя-экскурсовода и руководимых им школьников-экскурсантов в процессе изучения явлений действительности, наблюдаемых в естественных условиях или в специально созданных хранилищах коллекций (музей, выставка) (2, р. 22).

В настоящее время экскурсия выступает как нечто законченное, целостное, имеющее свои специфические функции и признаки, своеобразную методику. В значительной степени современные экскурсии обогатилась по содержанию, формам проведения и методике показа и рассказа экскурсионных объектов и характеризуется как неотъемлемая часть просветительской работы.

Теоретик и организатор экскурсионного дела Б.В. Емельянов определял экскурсию, как «целенаправленный процесс познания окружающего нас мира», связанный с заранее подобранными объектами (3, р. 57).

Экскурсию относят к той группе занятий, которая определяется термином «учеба и самообразование».

Важное место в современном педагогическом процессе занимает экскурсионная деятельность. Любая экскурсия дает человеку новые знания о природе, обществе, исторических событиях, природных явлениях, т. е. она является частью процесса образования. Общение с экскурсоводом, его рекомендации, помимо новой информации выполняет и воспитательную функцию. Воспитывает сам изучаемый материал, нравственно и эстетически влияя на сознание человека. Таким образом, экскурсия становится частью педагогического процесса, принимая на себя функции образования и воспитания человека, формирования его мировоззрения (4, р. 113).

Экскурсия может рассматриваться как форма учебной работы для различных групп экскурсантов. Можно использовать различные формы экскурсий: экскурсия-прогулка; экскурсия-урок; учебная экскурсия; игровая экскурсия; интерактивная экскурсия.

Экскурсия-урок – это услуга по удовлетворению познавательных потребностей учащихся, которая заключается в изучении определенных исторических, природных,

культурных объектов с помощью экскурсовода, посредством мультимедийной презентации. Экскурсии-уроки всегда связаны учебными программами дисциплин и предназначены для лучшего усвоения учебного материала. Экскурсии с применением всех видов информационного восприятия – текста, звуков, графики, анимации, видео, символов – способствуют наиболее быстрому, качественному восприятию, запоминанию экскурсантами подаваемого материала (5, р. 44).

Экскурсия-урок обладает полидисциплинарностью. Здесь происходит совмещение таких областей знания как страноведение, информатика, лингвистика, музееведение.

Основываясь на том, что экскурсия-урок – это особая форма сообщения знаний с учетом учебной программы того или иного образовательного заведения, представленный нами тематический цикл экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» соответствует Федеральному государственному стандарту основного общего образования и учебной программе по иностранному языку. В рамках цикла экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» были разработаны пять экскурсий-уроков: 1 экскурсия-урок «История Лондона», 2 экскурсия-урок «Достопримечательности Лондона», 3 экскурсия-урок «Отдых и развлечения в Лондоне», 4 экскурсия-урок «Церемонии и традиции Лондона», 5 экскурсия-урок «Путешествие по Лондону».

Одними из основополагающих целей в изучении иностранному языку являются: приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации и другие.

Такие нетрадиционные формы урока, как экскурсии-уроки реализуются, как правило, после изучения какой-либо темы или несколько тем, выполняя функции обучающего контроля. Такие уроки проходят в необычной, нетрадиционной обстановке. Например, при проведении тематического цикла экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» для детей младшего и среднего школьного возраста класс может быть оформлен в виде экскурсионного автобуса; классная доска, куда проецируются поочередно изображения объектов показа, играет роль лобового стекла автобуса. Подобная смена привычной обстановки целесообразна, поскольку она создает атмосферу праздника при подведении запланированного мероприятия, снимает психологический барьер, возникающий в традиционных условиях из-за боязни совершить ошибку при высказываниях на иностранном языке.

При создании цикла экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» для детей младшего и среднего школьного возраста мы исходили из положения о том, что экскурсия-урок несет в себе синкретичное начало. В ней сочетаются сразу несколько рядов: зрительный, звуковой, информационный и эмоциональный. Создание зрительного ряда предполагает демонстрацию слайдов («Художественные галереи Лондона», «Исторические здания Лондона», «Парки и сады Лондона», «Долина реки Темзы» и другие для демонстрации объектов показа тематического цикла экскурсий-уроков), фрагментов видеозаписей (фильм – туристский путеводитель по Лондону), использование плакатов (карта Лондона), буклетов и других наглядных пособий. Звуковой ряд представлен

эмоционально окрашенными голосами педагога-экскурсовода и учащимися, аудиозаписями различного характера. При создании информационного ряда был необходим тщательный отбор материала по теме «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» для детей среднего школьного возраста. Эмоциональный ряд экскурсии-урока возникает в результате «погружения» учащихся в атмосферу определенной исторической эпохи (экскурсия-урок «История Лондона»), события (экскурсия-урок «Церемонии и традиции Лондона») и др.

На таких экскурсиях-уроках удается достичь самых разных целей методического, педагогического и психологического характера, которые можно суммировать следующим образом:

- осуществляется контроль знаний, навыков и умений учащихся по определенной теме;
- обеспечивается деловая, рабочая атмосфера, серьезное отношение учащихся к уроку;
- предусматривается минимальное участие на уроке учителя.

К примеру, экскурсия-урок «Достопримечательности Лондона» преследует следующие цели: формирование социокультурной компетенции сквозь призму восприятия достопримечательностей Лондона, как достояния Британской культуры; визуальное представление о достопримечательностях столицы Британии и др.

При подготовке к экскурсии-уроку педагог определяет ее содержание и конкретизирует задачи, выбирает объект, тщательно знакомится с ним сам и решает вопрос о руководстве экскурсией. Экскурсию-урок может проводить сам педагог или экскурсовод. При этом педагог остается организатором и руководителем познавательной деятельности детей на протяжении всей экскурсии-урока. При проведении тематического цикла экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» для детей среднего школьного возраста необходимо учитывать знание не только страноведческого материала по теме, но и знание иностранного языка, и, следовательно, данный цикл экскурсий-уроков может проводить учитель иностранного языка.

Экскурсии-уроки для детей характеризуются более активной формой проведения: показ экскурсионных объектов и их комментирование, рассказ в форме беседы, вопросы к аудитории с целью сосредоточить внимание на определенной проблеме, метод исследования, приём заданий.

В плане проведения экскурсии-урока должны отмечаться этапы работы (показ, беседа, наблюдения, обобщения учителя-экскурсовода, обработка материала), перечень объектов наблюдения и материалов, которые должны быть собраны, необходимое оснащение и оборудование, распределение времени по этапам, форма организации учащихся (фронтальная, групповая или индивидуальная).

Таким образом, экскурсия-урок – это специфическое учебно-воспитательное занятие, реализующее определенные образовательные и воспитательные цели и предполагающее особую организацию взаимодействия педагога-экскурсовода и учащихся. Данный тематический цикл включает 5 экскурсий-уроков, составленных в соответствии с учетом целей, задач экскурсии-урока; возраста и количества учащихся, и включающих необходимый материал для раскрытия темы.

Страноведческий аспект содержания тематического цикла экскурсий-уроков для детей младшего и среднего школьного возраста направлен на то, чтобы учащиеся узнали как можно больше интересных фактов об истории, достопримечательностях, традициях и церемониях в Лондоне, об отдыхе и развлечениях в столице страны изучаемого языка. Особенностью изучения культуры Лондона, заложенной в тематическом цикле экскурсий-уроков, является то, что из всего многообразия информации были отобраны те сферы, явления, события, факты, которые

непосредственно связаны с жизнью британских школьников 8-10 лет или доступны и интересны для изучения и восприятия данной возрастной группой учащихся. Это углубляет знания, полученные ранее. На данном этапе обучения учащиеся получают представления о многих конкретных явлениях культурной жизни Лондона. Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки уже имеющихся знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями и понятиями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур.

Экскурсия-урок не должна быть перегружена большим количеством объектов, так как это при этом ослабевают интерес и внимание учащихся. Продолжительность отдельной экскурсии-урока из данного цикла составляет 45 минут, при этом ученики с интересом воспринимают не более 15-20 экскурсионных объектов.

Основные требования, которые должны быть учтены – организация показа объектов в логической последовательности и обеспечение зрительной основы для раскрытия темы. Существуют три варианта построения маршрутов: хронологический, тематический и тематико-хронологический. По тематическому принципу построены экскурсии-уроки, связанные с раскрытием определенной темы в жизни города. Последовательность изложения материала по хронологии в таких экскурсиях-уроках соблюдается, как правило, только при раскрытии каждой подтемы. Таким образом, нами выбран тематический принцип построения «маршрута».

Методика проведения тематического цикла экскурсий-уроков в широком плане представляет собой систему задач и требований, способов и приемов показа и рассказа в ходе изучения тем экскурсий-уроков, самых различных по своим целям. Методика проведения конкретной экскурсии-урока является программой действия экскурсовода-учителя по демонстрации объектов, организации их наблюдения учащимися, использования определенных методических приемов показа и рассказа. С одной стороны, методика близка к научной дисциплине, а с другой – она представляет собой реализацию требований этой дисциплины на практике.

Тематический цикл экскурсий-уроков «Лондон – столица Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии» для детей младшего и среднего школьного возраста способствует освоению элементарных лингвистических представлений, приобщению учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, развитию и воспитанию понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире, познанию, самореализации и социальной адаптации, воспитанию качеств толерантного отношения к проявлению иной культуры, стремлению к взаимопониманию между людьми разных сообществ, дальнейшему развитию общих и специальных учебных умений и ознакомлению с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий.

### **References:**

1. *Barkhash LI. Types and forms of travel and tours. M.: Soviet Sport, 1934; 112.*
2. *Morozova IA. Museum education in the Network: Teaching of history in schools. 2007. №8; 22-24.*
3. *Dolzenko GP. Tour business: Ed. 4th, rev. and ext. Rostov n/D: Phoenix, 2012; 308.*
4. *Dashkova EV. Humanization of education: an excursion as a pedagogical process: EV. Dashkova, OV. Eliseev: Humanitarian and socio-economic sciences. 2009. № 6 (49); 113-116.*
5. *Dashkova EV. Modern technology excursion: Traditions and Innovations: Science and*

*Education in the XXI century: collection of scientific papers in Proceedings of the international scientific conference in 34 parts. Part 19; M-in mod. and Science. Tambov Univ TROO "Business-Science-Society", 2013; 43-45.*